

مثنى الأجر وميث جداول وخرائط ذهنية

تصميم

صفحة / دائرة المعارف الإسلامية



هيكل متن الأجرومية



٢

الإعراب

جزم

جر

نصب

رفع

علامات الرفع - علامات النصب
علامات الجر - علامات الجزم

٤

مرفوعات الأسماء

المبتدأ والخبر

نائب الفاعل

الفاعل

خبر إن وأخواتها

اسم كان وأخواتها

التابع للمرفوع

٦

مخفوضات الأسماء

بالتبعية

بالإضافة

بالحرف

١

أقسام الكلام

الحرف

الفعل

الاسم

علامات الاسم - علامات الفعل
علامة الحرف

٣

الأفعال

أمر

مضارع

ماضي

جوازم المضارع

لواصب المضارع

٥

منصوبات الأسماء

المفعول به - المصدر - ظرف المكان - ظرف الزمان
الحال - التمييز - المستثنى - اسم لا - المنادى
المفعول له - المفعول معه - خبر كان وأخواتها
اسم إن وأخواتها - التابع للمنصوب

هيكل متن

الأجرومية



1 الكلام عند علماء النحو - رحمهم الله تعالى -

الكلام	المعنى	المثال
١ اللفظ	هو الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية	مثاله قرأت النحو
٢ المركب	هو المؤلف من كلمتين فأكثر	مثاله الله واحد
٣ المفيد	هو الذي يحسن السكوت عليه بحيث لا يبقى السامع منتظرا المزيد	مثاله حضر الأستاذ
٤ بالوضع	هو قصد المتكلم إفهام السامع	مثاله مدرستنا رائعة

2 شروط الكلام عند النحويين وأضداد تلك الشروط

شروط الكلام	أضداد الشروط ليست كلاما
١ اللفظ ضده	① الخط ② الكتابة ③ الإشارة
٢ المركب ضده	المفرد ، مثل : (كتاب - دفتر - مدرسة - صبورة - رحلة ...)
٣ المفيد ضده	غير المفيد ، مثل : (إن حضر الأستاذ ...)
٤ بالوضع ضده	غير المقصود ، مثل : كلام النائم

ليست كلاما



③ الإشارة



② الكتابة



① الخط

ليس كلاما

المفرد ، مثل : (كتاب - دفتر - مدرسة - صبورة - رحلة ...)

ليس كلاما

غير المفيد ، مثل : (إن حضر الأستاذ ...)

ليس كلاما

غير المقصود ، مثل : كلام النائم



١

اسم

اسم جماد

اسم نبات

اسم حيوان

اسم إنسان

طويلة - جدار

فصح - شعير

أسد - غزال

أحمد - خالد

اسم مدينة

اسم دولة

بغداد - القاهرة

العراق - مصر

٣

حرف معني

غير مختص

مختص

هل
هل قام الطالب ؟
هل الطالب قام ؟

بالفعل

نم
نم بقم أحد

بالاسم

في
في الدار رجل

٢

فعل

مضارع

ماضي

يدرس - يكتب

درس - كتب

أمر

ادرس - اكتب

● علامة الحرف

لا يقبل علامة من
من علامات الاسم
ولا علامة من
علامات الفعل

ولذلك قيل

والحرف ما ليست له علامة
ففس على قولي تكن علامة

● أهم علامات الفعل

قد

①

قد قامت الصلاة
قد وجود الكريم
قد وجود البخيل

السين

②

سأقوم بالواجب

سوف

③

سوف أقوم بالواجب

تاء التانيث الساكنة

④

قرأت التلميذة كثيرا

● أهم علامات الاسم

الخفض

①

مررت بغلام زيد العالم

التنوين

②

مررت بمدرسة رائعة

دخول الألف واللام

③

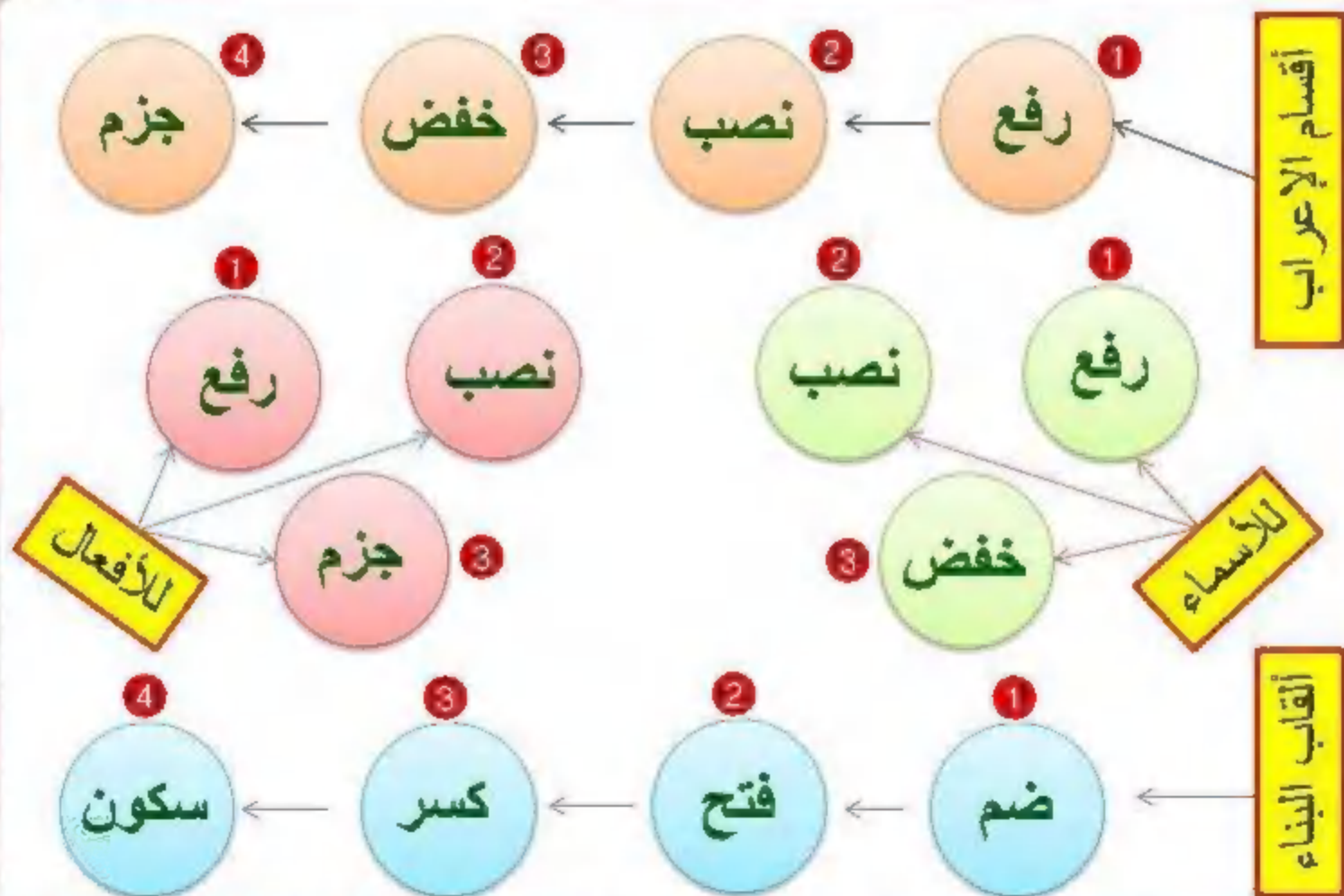
الولد - الرجل - الكتاب

حروف الخفض

④

رأيت من جارنا خيرا

جدول يوضح أهم علامات الاسم - الفعل - الحرف



الإعراب
التقديري

رفع

نصب

خفض

المقصود

جاء الفتى

على الألف

رأيتُ الفتى

على الألف

مررتُ بالفتى

على الألف

التعذر



الأسباب

المنقوص

جاء القاضي

على الياء

رأيتُ القاضي

ظاهرة

مررت بالقاضي

على الياء

الثقل

المضاف إلى ياء المتكلم

هذا كتابي

على الباء

قرأتُ كتابي

على الباء

في كتابي فوائد

على الباء

اشتغال المحل

الضمة

مواضعها

الاسم المفرد

جمع التكسير

جمع المؤنث السالم



مثل : جاءت طالبات علم

مثل : هؤلاء طلاب علم

مثل : جاء طالب علم

الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء

الواو

مواضعها

جمع المذكر السالم

الأسماء الخمسة

مثل : هؤلاء مهندسون بارعون

أبوك أخوك حموك فوك
ذو مال

الألف

موضع الألف

في تنبيه الأسماء فقط

مثل : هذان طالبان رائعان

ثبوت النون

مواضعه

الأفعال الخمسة

يفعلان

تفعلان

يفعلون

تفعلون

تفعلين

الأمثلة

علامات الرفع



علامات النصب
الأجرومية

① الفتحة

الاسم المفرد

قرأت كتابًا مفيدًا

جمع التكسير

قرأت كتبًا مفيدة

الفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء

لن أتكاسل

② الألف

③ الكسرة

④ الياء

جمع المذكر السالم

في الأسماء الخمسة

إن أباك رائع

رأيت طالبات محجبات

في الأفعال الخمسة

⑤ حذف النون

تفعلن

يفعلن

يفعلون

تفعلون

تفعلين

رأيت ولدين

جمع المذكر السالم

شاهدت مهندسين



الأفعال ثلاثة

ماضي



مضارع



أمر

حالات الفعل الماضي

مبني على السكون

إذا اتصل به الضمير المرفوع
المتحرك مثل : درست - كتبت

مبني على الضم

إذا اتصلت به واو الجماعة
مثل : درسوا - كتبوا

مبني على الفتح

إذا لم يتصل بآخره شيء
مثل : درس - كتب

مجزوم

إذا دخل عليه جازم

منصوب

إذا دخل عليه ناصب

مرفوع

إذا تجرد من الناصب والجازم

النواصب ← ان - لن - اذن - كي - لام كي - لام الجحود - حتى - الجواب ب الفاء ، والواو ، واو

الجوازم ← لم - لما - الم - الما - لام الامر والدعاء - لا في النهي والدعاء - ان - ما - من - مهما - انما - اي - متى - ايان - أين - انى - حيثما - كيفما - إذا في الشعر خاصة

حالات فعل الأمر

مبني على حذف النون

إذا كان من الأفعال الخمسة
مثل : ارسا - اكتبى

مبني على حذف آخره

إذا كان معتلا
مثل : اغز - اخش - ارم

مبني على السكون

إذا كان صحيح الآخر
مثل : ارس - اكتب

مرفوعات الأسماء



مرفوعات الأسماء

الفاعل

هو الاسم المرفوع
المنكور قبله فعله

من أحكامه

①

وجوب رفعه

②

وجوب وقوعه بعد الفعل

فإن وقع قبل الفعل فهو مبتدأ وليس فاعلاً
مثل : خالدٌ جاء
خالد : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

مثل
جاء طالبٌ علم

ظاهر

مثل
جاء خالدٌ

أقسامه

مضمر

متكلم

مخاطب

غائب

متكلم

مخاطب

غائب

درس

درس

درس

درسوا

درس

درس

درس

درس

درس

درس

درس

درسنا

نائب
الفاعل

هو الاسم المرفوع
الذي لم يذكر معه فاعله

اقسامه

ظاهر

مضمر

متكلم

مخاطب

غائب

مثاله
درس كتاب الأجرومية

متكلم

مخاطب

ضربت

ضربنا

ضربت

ضربتم

ضربت

ضربتن

ضربتما

ضرب

ضربوا

ضربت

ضربتن

ضربا

التغيير في الفعل

الماضي

يضم أوله ويكسر
ما قبل آخره
مثاله
فرح - غلم - كتب

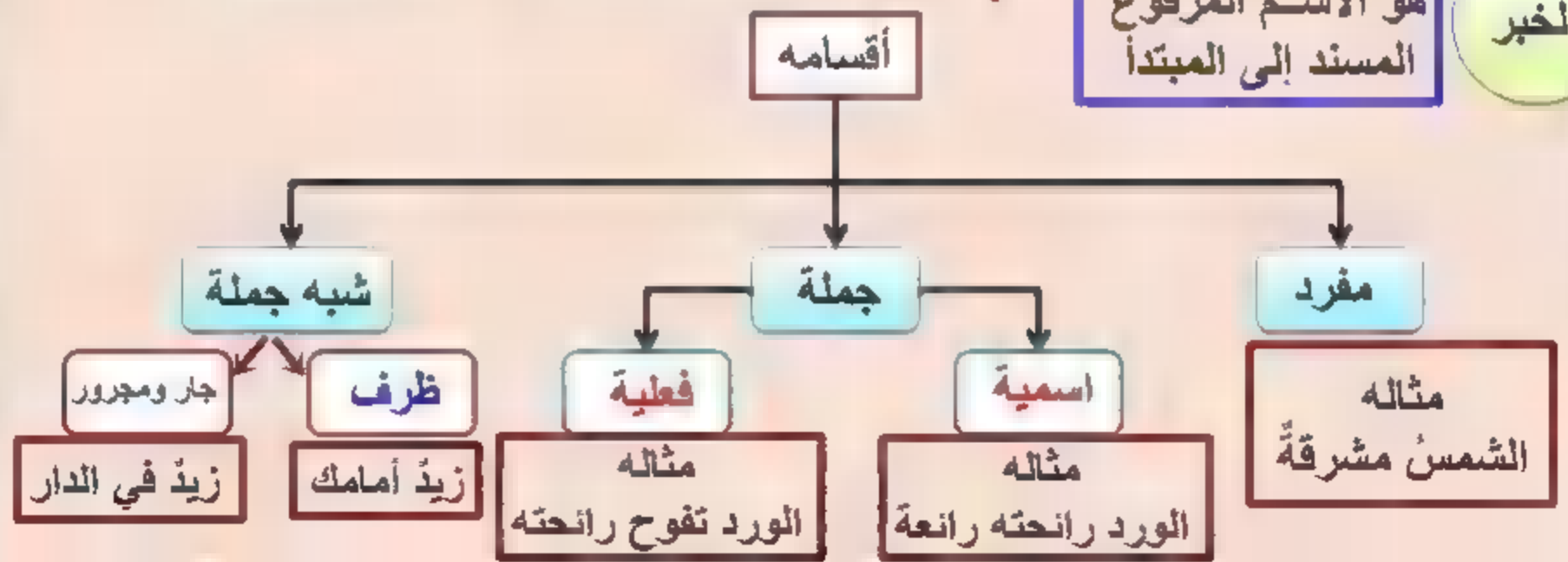
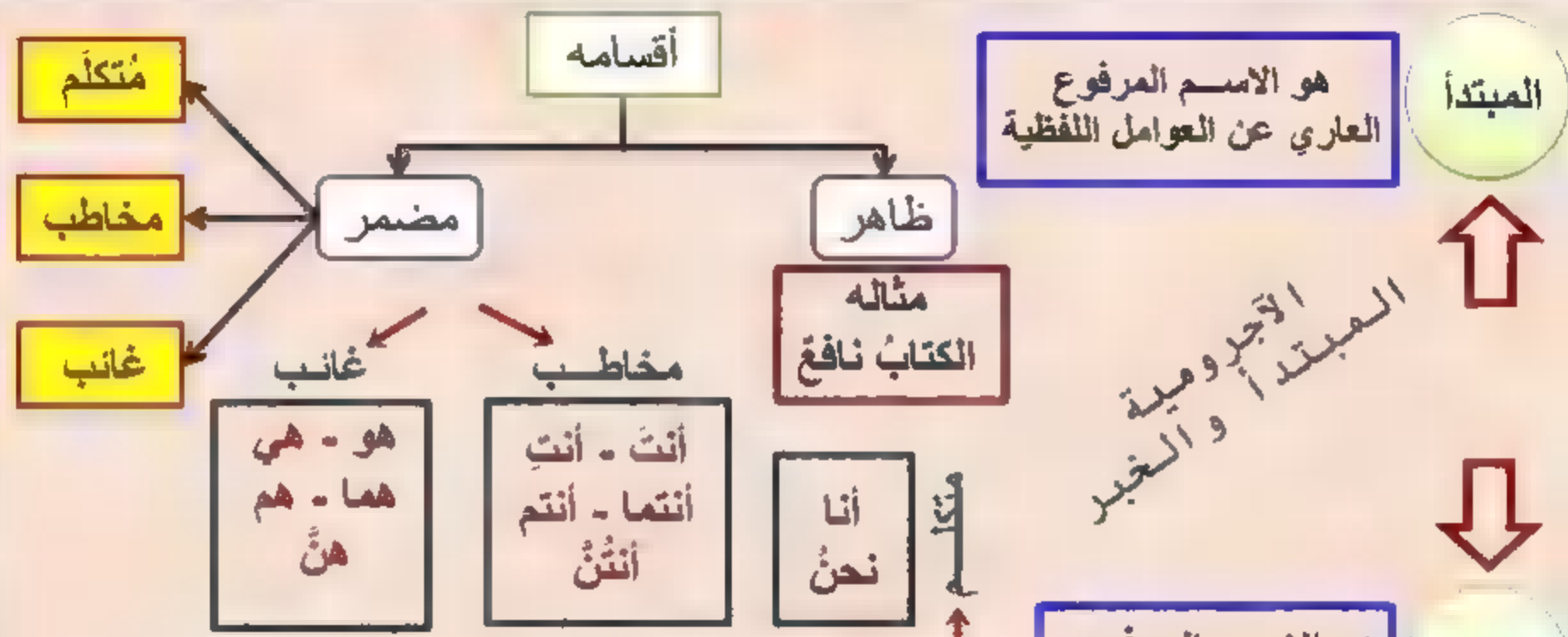
المضارع

يضم أوله ويفتح
ما قبل آخره
مثاله
يفرح - يعلم - يكتب

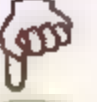
التغيير في الاسم

يصير مرفوعا
بعد أن كان منصوبا
مثل
درس كتاب

التغيير الذي يحدث عند بناء الفعل للمجهول



النواسخ



كان
وأخواتها

العمل

ترفع المبتدأ
وتنصب الخبر

المثال

كان العامل سعيداً

الإعراب

كان : فعل ماضٍ ناقص
العامل : اسم (كان) مرفوع وعلامة
رفعه الضمة
سعيداً : خبر (كان) منصوب وعلامة
نصبه الفتحة

العمل

تنصب المبتدأ
وترفع الخبر

المثال

إنَّ العامل سعيدٌ

الإعراب

إنَّ : حرف توكيد ونصب
العامل : اسم (إنَّ) منصوب وعلامة
نصبه الفتحة
سعيدٌ : خبر (إنَّ) مرفوع وعلامة
رفعه الضمة



إنَّ
وأخواتها

العمل

تنصب المبتدأ
وتنصب الخبر

المثال

ظننتُ العامل سعيداً

الإعراب

ظنَّ : فعل ماضٍ مبني على السكون
والتاء فاعل
العامل : مفعول به أول
سعيداً : مفعول به ثانٍ



ظنَّ
وأخواتها

النعته

هو ما يُذكر بعد اسم لِيُبين
بعض أحواله ، أو أحوال
ما يتعلق به

1

حقيقي

أقسامه

2

سببي

ما يبين صفة من صفات متبوعه
مثل : جاء رجلٌ عالمٌ

ما يبين صفة من صفات ما له
ارتباط بمتبوعه
مثل : جاءني رجلٌ حسنٌ خطه

حكم النعت الحقيقي : يتبع منوعته في أربعة من عشرة

واحد من	واحد من	واحد من	واحد من	أمثلة
الرفع	الإفراد	التذكير	التعريف	جاء الرجلُ العالمُ
النصب	التثنية	التأنيث	التكثير	رأيت الرجلَ العالمَ
الخفض	الجمع			جاء رجلٌ عالمٌ

حكم النعت السببي : يتبع منوعته في اثنين من خمسة

واحد من	واحد من	النعته السببي يتبع مرفوعه الذي بعده في واحد من اثنين هما	النعته السببي لا يتبع شيئاً في الإفراد والتثنية والجمع بل يكون مفرداً دائماً مثل : رأيت الأولاد العاقلَ أبوهم
الرفع	التعريف		
النصب	التكثير	التذكير	
الخفض		التأنيث	

حرف العطف	فائدة الحرف	توضيح فائدة الحرف	المثال
١ الواو	لمطلق الجمع	الاشتراك في الفعل من غير نظر إلى ترتيب أو تعقيب	جاء العالم والطالب
٢ الفاء	للترتيب والتعقيب	الترتيب : وجود الثاني بعد الأول التعقيب : وجوده بلا مهلة	جاء العالم فالطالب
٣ ثم	للترتيب والتراخي	الترتيب : وجود الثاني بعد الأول التراخي : وجوده مع مهلة	حضر محمد ثم خالد
٤ أو	للتخيير أو الإباحة	التخيير : لا يجوز معه الجمع الإباحة : يجوز معها الجمع	التخيير : تزوج هذا أو أختها الإباحة : اقرأ النحو أو الفقه
٥ أم	لطلب التعيين بعد همزة الاستفهام	أن يخصص واحداً من اثنين	أقرأت القرآن أم النحو ؟
٦ إمّا	للتقسيم	بشرط أن تسبق بمثلها ، وهي مثل (أو) في المعنيين	تزوج إما هذا وإما أختها
٧ بل	للإضراب	جعل ما قبلها في حكم المسكوت عنه	ما جاء محمد بل بكر
٨ لا	لرد المخاطب عن الخطأ	بعد الإثبات وكان المخاطب يعتقد العكس	يدرس خالد لا محمد
٩ لكن	لرد المخاطب عن الخطأ	بعد النفي وكان المخاطب يعتقد العكس	لا يدرس خالد لكن محمد
١٠ حتى	للتدريج والغاية	الدالة على انقضاء الحكم شيئاً فشيئاً	يموت الناس حتى الأنبياء

التوكيد

معنوي

هو ما يرفع احتمال السهو أو التجوز في الكلام
مثل : جاء الأمير نفسه

لفظي

هو إعادة اللفظ الأول بهونه
مثل : جاء الأمير الأمير
أو مرادفه ، مثل : جلس فقد خالد

توابع أجمع

الفاظ التوكيد المعنوي

أجمع

مررت بالقوم
أجمعين

كل

نجح الطلاب
كلهم

العين

جاء الأستاذ
عيه

النفس

رايت السيارة
نفسها

اكتع

أبتع

أبصع

البَدَل

تعريفه

هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة

أقسامه

عَلَط

اشتغال

بعض من كل

كل من كل

رأيت إنساناً فريسيًا

يُعجبني الأستاذ علمه

أكلت الرغيف نصفه

قام الرجل أخوك

منصوبات الأسماء

منصوبات الأسماء



المفعول به

هو ما وقع عليه فعل الفاعل
مثل : قرأت متن الأجرومية

ظاهر

انفصله

مضمر

مثل : درست النحو

انظر الجدول التالي

جدول لتوضيح أنواع المفعول به المضمرة

المتصل	مثل	المنفصل	مثل
عَلِمَني	علمني الأستاذ كثيرا	إِيَانِي	إِيَانِي تَقْصِدُ ؟
عَلِمَنا	علمنا والذنا حب الخير	إِيَانَا	إِيَانَا تَقْصِدُ ؟
عَلِمَكَ	علمك الهوى النحوى	إِيَانِكَ	إِيَانِكَ نَعْبُدُ يَا اللَّه
عَلِمَكَ	علمك لهُوك الفقه	إِيَانِكَ	إِيَانِكَ الْقَصْدُ
عَلِمَكُمَا	علمكما الجار القران	إِيَانَكُمَا	إِيَانَكُمَا أُعْطِي
عَلِمَكُم	علمكم جنكم امراء المؤمنين	إِيَانَكُم	إِيَانَكُم دُرُسْتُ
عَلِمَكُنَّ	علمكن الأستاذ الطهرياء	إِيَانَكُنَّ	إِيَانَكُنَّ فَهَمْتُ
عَلِمَهُ	خالف علمه والده	إِيَانَهُ	إِيَانَهُ قَصِدْتُ
عَلِمَهَا	هذه علمها الخوها	إِيَانَهَا	إِيَانَهَا رَأَيْتُ
عَلِمَهُمَا	الزبدان علمهما الجار	إِيَانَهُمَا	إِيَانَهُمَا رَأَيْتُ
عَلِمَهُم	الطلاب علمهم المدرس	إِيَانَهُم	إِيَانَهُم ضَرَبْتُ
عَلِمَهُنَّ	المتعمدات علمهن المعلم	إِيَانَهُنَّ	إِيَانَهُنَّ قَصِدْتُ

المتكلم

المخاطب

الغائب

هو المصدر المتصوب توكيذا لعامله ، أو بيقا لنوعه ، أو عدده

أنواعه

المبين للعدد

مثل

ضربت الكسول ضربتين

المبين لنوع العامل

مثل

أحببت النحو حب الوالد لولده

المؤكد لعامله

مثل

حفظت الدرس حفظا

أقسامه

معنوي

يوافق الفعل الناصب له
في معناه ولا يوافقه
في لفظه
مثل : جنست قعودا

يوافق الفعل الناصب له في لفظه
وفي معناه
مثل : جنست جلودنا

لفظي

ظرف الزمان

مبهم

يدل على مقدار غير محدود

حكمه

يُنصب على الظرفية

مثاله

وقت - زمان

مختص

يدل على مقدار محدود

حكمه

يُنصب على الظرفية

مثاله

شهر - سنة - يوم

ظرف المكان

مبهم

ليس له صورة ولا حدود محصورة

حكمه

يُنصب على الظرفية

مثاله

أمام - وراء

مختص

له صورة وحدود محصورة

حكمه

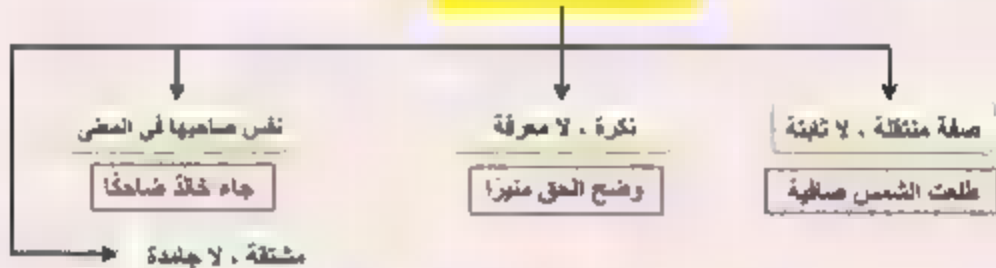
يُجر بحرف جر

مثاله

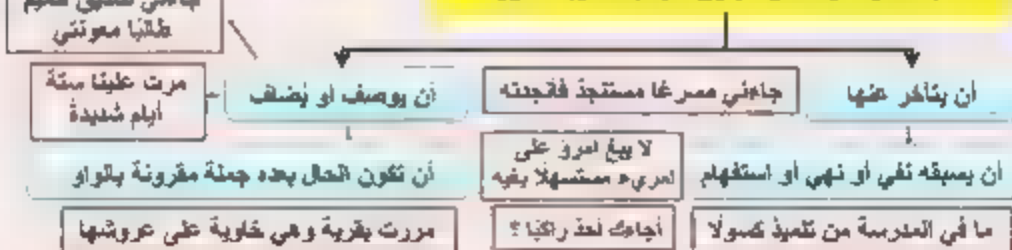
مسجد - دار

هو الاسم المنصوب المفسر لما أتت به من الهيئات ، نحو : جاء عبد الله ركبًا

شروط الحال أن تكون



صاحب الحال معرفة ، وقد يكون تكرة بأحد أربعة شروط



هو الاسم المنصوب المفسر لما انبهم من الذوات أو النسب

التمييز

أقسامه

تمييز مفرد

له أماكن يقع بعدها

ما دلّ على مماثلة

ولو جننا بمثله مدداً

ما دلّ على مغايرة

إن لنا غيرها إبلاً

اشتريت صاعاً
تمرّاً

المقادير

كيل

وزن

مساحة

عندي منوين
عسلًا

عندي جريب
نخلًا

اشتريت أحد عشر
كتاباً

العدد

تمييز جملة

مَحْوُل

مَحْوُل
غير

امتلاً الإثناء
ماءً

عن المبتدأ

أنا أكثر منك
مالاً

عن المفعول

وفجرنا الأرض
عيوناً

عن الفاعل

واشتعل الرأس
شيباً

الاستثناء
بـ إلا

أحكام الاستثناء

على حسب العوامل

جواز النصب والاتباع

وجوب نصب المستثنى

في الكلام الناقص

في الكلام التام المنقضي

في الكلام التام الموجب

ما حضر إلا طالب - ما رأيت إلا طالبا
ما مررت إلا بطالب

ما صلى القوم إلا واحدا
ما صلى القوم إلا واحد

صلى الناس إلا واحدا

الجر على الإضافة

الاستثناء
بـ سوى

الاستثناء بـ : خلا - عدا - حاشا

حضر الناس سوى خالد

لا يسبقها (ما) المصدرية

يسبقها (ما) المصدرية

الجر

النصب

النصب فقط

درس الطلاب عدا خالد

درس الطلاب عدا خالدًا

درس الطلاب ما خلا خالدًا

(لا) النافية للجنس

هي التي تدل على شمول حكم النفي لجنس اسمها كله نصًا

عملها

تتصب الاسم وترفع الخبر

مثل : لا رجل حاضر

شروط عملها

شروط خاص بها

ألا تتكرر

فإن تكررت جاز
إعمالها وإلغاؤها

شروط
اسمها

متصل
بها

نكرة

شروط خبرها

أن يكون نكرة

أنواع اسمها

مضاف

منصوب بالفتحة

لا رجل سوء عندنا

شبيه بالمضاف

منصوب بالفتحة

لا طالعًا جبلا حاضر

مفرد

مبني على ما يتصب به

لا مهندس حاضر



المفاعيل

المفعول
به

المفعول
المطلق

المفعول
له

المفعول
معه

المفعول
فيه

تعريفه

هو الاسم ، المنصوب ، الذي يُذكر بيانًا لسبب وقوع الفعل ، مثل : قمتُ احترامًا للمعلم

شروط الاسم الذي يقع مفعولًا له

يجب أن يكون

متحدًا مع عامله في الفاعل

مصدرًا

علة لما قبله

متحدًا مع عامله في الوقت

قلبيًا

حالات الاسم الواقع مفعولًا له

استواء الوجهين

إذا كان مضافًا
مثل : زرتك محبة أديك
أو : لمحبة أديك

ترجيح الجر

إذا كان مقترنًا بـ : أل
مثل : ضربت ابني للتأديب

ترجيح النصب

إذا كان مجردًا من : أل والإضافة
مثل : جنت رغبة في الخير

اسم فضلة وقع بعد (واو) بمعنى (مع) مسبوقه بجملة ليدل على شيء حصل
الفعل بمصاحبه ، أي (معه) بلا قصد إشراكه في حكم ما قبله
مثل : سرت والنيل

تعريفه

المفعول معه

يجب أن يكون

شروط نصب ما بعد الواو

الواو بمعنى: مع

ما قبله جملة

فضلة

فلا يجوز النصب إذا تعين العطف
مثل : جاء خالدٌ وسعيدٌ قبله
فلا يصح النصب على المعية
لأنك لا تقول : جاء خالدٌ
مع سعيد قبله

فإن سبقه مفرد
كان معطوفاً على ما قبله
مثل : كل امريء وشأنه

فإن كان ما بعد الواو عمدة
لم يجز نصبه على المعية
بل يجب عطفه على ما قبله
مثل : اشترك خالدٌ وسعيدٌ

وجوب النصب على المعية

إذا لزم من العطف فساد المعنى
مثل : سافر خليلٌ والليل

ترجيح النصب

إذا لزم من العطف ضعف في التركيب
مثل : جئت وخالداً

أحكام ما بعد الواو

ترجيح العطف

إذا أمكن
من دون ضعف

وجوب العطف

إذا لم يستكمل شروط
نصبه الثلاثة

المخفوضات

